



Pioneros de la radio en A Estrada

Juan Pedro Pérez Pérez
pedriman@gmail.com

Resumen. Se da cuenta de los orígenes de la radiodifusión en la villa de A Estrada, destacando la figura señera de Ángel Pereira Renda, hermano de Virxinia y cuñado de Castelao y su emisora EA1-BS. Fueron también nombres destacados en aquellos tiempos heroicos de la radio Antonio Fraguas, el profesor Arturo Rodríguez y José Docampo «Casagrande».

Abstract. This article is about the origins of broadcasting in A Estrada, with the remarkable and unique figure Ángel Pereira Renda, Virxinia's brother and Castelao's brother-in-law, and his EA1-BS radio station. Antonio Fraguas, Professor Arturo Rodríguez and José Docampo «Casagrande» were also distinguished figures in those heroic times for radio.

Entre los muchos méritos que se pueden atribuir a D. Antonio Fraguas Fraguas (Letras Gallegas, 2019) está el haber sido el primer locutor de radio en Galicia realizando esa locución en gallego.

El 15 de enero de 1933 Antonio Fraguas fue el elegido para que su voz sonase a través de las ondas del EAJ 4 Unión Radio Galicia desde Santiago de Compostela. Posiblemente lo consiguió por ser miembro del *Seminario de Estudos Galegos*, y de la *Liga Santiaguesa Pro-Estatuto* que era una organización muy interesada en tener a su servicio un medio de comunicación tan importante como la naciente Radio para la promoción del Estatuto de Autonomía.

Antonio Fraguas en una entrevista realizada en *O Correo Galego* en julio de 1994 relató las primeras palabras que se pudieron escuchar en *Radio Galicia* allá por enero de 1933.

Achegueime ao micrófono e comecei «Parranda Mariñeira» poema de Fermín Bouza Brey dedicado a Ricardo Carballo Calero... Din que unha frox verdegada amañescú na badía...

En sus propias palabras, leyó tranquilo, pero recalcando la lectura con fuerza y terquedad, siempre estuvo orgulloso de ello.



Antonio Fraguas, primero por la izquierda. A la derecha Xosé Mosquera «O vello dos contos».

Que la lectura elegida fuese un poema de Fermín Bouza Brey pudo ser debido a que el juez, escritor y poeta también formaba parte de la Liga Santiaguesa Pro-Estatuto y no es descabellado pensar que fuesen amigos en esa época.

En su etapa radiofónica Fraguas fue conocido como *el señor de los castros* y es que en sus colaboraciones solía hablar de ellos, de leyendas, mámoas, encantos de los castros e incluso llegó a representar alguna obra de teatro. Un año después (1934) ocupaba las plazas de secretario y profesor en el Colegio Subvencionado de 2^a Enseñanza de A Estrada. Y Fermín Bouza Brey era el juez en esta localidad.

A su vez, en la calle Calvo Sotelo, al lado de la actual plaza da Farola, residía un militar retirado, no por edad sino por haberse acogido a una ley de retiro del gobierno de Azaña, se trataba del co-



Ángel Pereira Renda con su emisora (1934).

mandante Ángel Pereira Renda, hermano de Virginia Pereira y por tanto cuñado de Castelao. El comandante Pereira se había construido una emisora radiofónica, era un auténtico apasionado del nuevo medio de comunicación (EA1- BS) y se autodenominaba *radiomaniático*, llegó a ganar algún concurso internacional y su pasión por este medio le daría cierta relevancia local en los inicios de la Guerra Civil al poner su emisora a disposición de los vecinos de A Estrada para comunicarse con familiares que estuviesen en el frente.

Durante la contienda su emisora fue requisada y estuvo en servicio oficial con el indicativo D.I. nº1 (Departamento de Información número 1). Al acabar la guerra el comandante Pereira, como prueba de sus conocimientos, llegó a escribir artículos muy técnicos para la revista *Radioelectricidad*.

Regresando a finales de 1934, el profesor de matemáticas Arturo Rodríguez Suárez Villafranca era el director de la Escuela Elemental de Trabajo en A Estrada y entre las prácticas realizadas con sus alumnos llegaron a construir una emisora de radio (EA1-BV). Al estallar la Guerra Civil estuvo en el bando republicano dando partes por radio en Madrid y en el cuerpo de telecomunicaciones bajo el mando del general Lister. Al finalizar la contienda fue enviado al Campo



Reunión de amigos (1935), José Docampo «Casagrande» que años después sería locutor en la Emisora Parroquial, Arturo R. Suárez Villafranca y el profesor Antonio Fraguas.

de Concentración de Albaterra (Alicante). En los años 50, siendo profesor en la Universidad de Murcia, montó un negocio *Arro-su Radio* y fue distribuidor e incluso inventor de instrumentos relacionados con el audiovisual. Con motivo del 50º aniversario

de la Escuela Elemental regresó a A Estrada dónde seguía siendo recordado y admirado por sus alumnos.

Volviendo con Antonio Fraguas podemos contar entre los amigos que hizo en A Estrada al joven José Docampo, que con el tiempo se convertiría en corresponsal para el periódico Faro de Vigo y además fue locutor radiofónico en la Emisora Parroquial que funcionó en A Estrada entre 1959 y 1964. Allí tenía un espacio dónde leía sus *Contiños da Terra* en gallego.

En un artículo publicado en *Faro de Vigo*, como homenaje al fallecimiento de José Docampo «Casagrande», D. Antonio asegura con nostalgia:

Algunha vez falamos de radio, lembramos a de Arturo Villafranca, no Instituto e a de Pereira, na súa casa...

Antonio Fraguas, Fermín Bouza Brey, el profesor Villafranca, el comandante Pereira, José Docampo «Casagrande»... Por desgracia la Guerra Civil cambió la vida de todos y les llevó por diferentes caminos. Es más gratificante imaginarles en animadas charlas sobre el futuro y las posibilidades de ese nuevo medio de comunicación del que fueron precursores y que aún a día de hoy (86 años después) nos acompaña, informa y entretiene. La Radio.

Bibliografía y fotografías

Fundación Caixa Galicia. Varios. *Galicia pola radio. A historia falada. 1933-2008*. Bolanda Ediciones.

Ministerio de Cultura. *Azaña*.

ABEIGÓN VIDAL, Tomás. <http://historiaradioaficionpontevedresa.blogspot.com/>

Artículos de prensa: *El Emigrado*, *Faro de Vigo*.

LÓPEZ VILARIÑO, Pepe, «Radio Estrada, emisora parroquial», en *A Estrada, miscelánea histórica e cultural*, vol. 9 (2006), pp. 307-319.

Museo do Pobo Estradense. Manuel Reimóndez Portela.

Museo do Pobo Galego. Fundación Antonio Fraguas.